



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ИСТОРИКО - КУЛЬТУРНЫЙ интернет-проект
«История Государства Российского»

E-mail: isgosros@mail.ru Официальный сайт: <http://isgosros.ucoz.net/>
141800, Россия, Московская область, г. Дмитров

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель МОИК и-п «ИсГосРос»

Бугреев Н.С.

30 сентября 2019 г.

I. Общие положения Конкурса

1.1. Интеллектуально-творческий и исследовательский конкурс (далее – Конкурс), проводится по случаю празднования 75-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

1.2. Организатором Конкурса выступает Международный Образовательный Историко-Культурный интернет-проект «История Государства Российского» при поддержке:

- ✓ ФГБУК «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»;
- ✓ ГБУК г. Москвы «Государственный музей обороны Москвы»;
- ✓ ГБУК г. Москвы «ММК «История танка Т-34»»
- ✓ ФГБУК «Российская Государственная Детская Библиотека»;
- ✓ ГБОУ ДО МО «Областной центр развития дополнительного образования и патриотического воспитания детей и молодёжи»;
- ✓ Московский городской Совет ветеранов;
- ✓ ГБОУ ДПО г. Москвы «Центр патриотического воспитания и школьного спорта».

1.3. Конкурс проводится в соответствии с планом работы Международного Образовательного Историко-Культурного интернет-проекта «История Государства Российского» на 2019-2020 учебный год.

1.4. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целями Конкурса являются:

- привлечение внимания школьников и студентов к подвигам ветеранов Великой Отечественной войны с целью формирования национального самосознания, уважительного отношения к событиям прошлых лет;
- развитие интереса к историческому прошлому нашей страны через изучение событий Великой Отечественной войны посредством различных форм;
- воспитание патриотизма, гражданского долга и чувства благодарности ветеранам Великой Отечественной войны.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- формирование у детей интереса к получению новых знаний путем участия в интеллектуально-творческом и исследовательском направлении Конкурса;
- развитие навыков и умений у школьников и студентов в поиске нужной информации;
- формирование духовно-нравственной и патриотической культуры у обучающихся;
- умение выражать средствами изобразительного искусства важность Победы в истории России;
- повышение интереса у детей и родителей к творчеству и исследовательской деятельности;
- совершенствование форм и методов поисково-исследовательской деятельности обучающихся;
- выявление инициативных, социально активных учащихся, умеющих грамотно и доказательно излагать свои суждения, мысли и чувства в форме поэзии и изобразительного искусства.

III. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут стать школьники и студенты, обучающиеся в общеобразовательных, профессиональных и высших учебных заведениях России и республики Беларусь в возрасте от 7 до 30 лет (обучающиеся 1-11 классов, студенты 1-6 курсов).

3.3. Количество участников от образовательного учреждения не должно превышать более 5-ти работ по каждому направлению.

IV. Организация и порядок проведения Конкурса

4.1. Интеллектуально-творческий и исследовательский Конкурс разделен на четыре независимых друг от друга тура (направления):

1) Олимпиада на знания событий Великой Отечественной войны:

- направление состоит из решения тестовых заданий, заданий на соответствие событий, дат и фактов, решения ребусов, головоломок, шарад и прочих интеллектуальных заданий;

- к участию в данном туре допускаются школьники (5-11 класс) и студенты (1-6 курсы) образовательных учреждений России и республики Беларусь;

- требования к оформлению работ: формат листа А4, вертикальное расположение текста, печатный текст, сохраненный в программе Microsoft Office 2003, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал 1,0, язык русский, наличие заполненных таблиц с ответами, каждая работа должна быть сохранена отдельным документом;

- на данный этап Конкурса предоставляются не более 5-ти работ от каждой параллели классов образовательных учреждений;

- работы принимаются с 1 октября 2019 г. по 15 марта 2020 г. по электронной почте: 75_vov@mail.ru с пометкой «Конкурс - ВОВ, олимпиада»;

- в начале каждой работы в обязательном порядке должна быть заполнена заявка в виде таблицы:

ФИО участника (полностью)	Страна, регион (полностью)	Краткое название ОУ	действующий e-mail для отправки результатов Конкурса
---------------------------	----------------------------	---------------------	--

2) Творческий тур:

- направление состоит из написания стихотворения или рассказа на тему 75-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне;
- каждая работа будет проверена в системе «Антиплагиат», к участию в Конкурсе принимаются работы, где уникальность работы составляет от 85% и выше;
- к участию в Конкурсе не подлежат: исторические справки, пересказ «своими словами» исторического или литературного произведения, реферативные изложения или реферат, викторины, кроссворды, ребусы и пр.;
- к участию в данном этапе принимаются работы, отвечающие заявленной тематике и критериям оценивания (Приложение №1);
- данный этап разделен на две номинации: «стихотворение» и «рассказ», а также поделен на категории: «1-4 класс», «5-8 класс», «9-11 класс», «студенты 1-2 курса», «студенты 3-6 курсов»;
- требования к оформлению работ: формат листа А4, вертикальное расположение текста, печатный текст, сохраненный в программе Microsoft Office 2003, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал 1,5, язык русский, объем текста не более 3-х листов, каждая работа должна быть сохранена отдельным документом;
- на данный этап Конкурса предоставляется не более 5-ти работ от каждой параллели классов образовательных учреждений;
- работы принимаются с 1 октября 2019 г. по 15 марта 2020 г. по электронной почте: 75_vov@mail.ru с пометкой «Конкурс - ВОВ, творческий тур»;
- в начале каждой работы в обязательном порядке должна быть заполнена заявка в виде таблицы:

ФИО участника (полностью)	Страна, регион (полностью)	Краткое название ОУ	действующий e-mail для отправки результатов Конкурса
Название работы:			
Номинация:			
Категория:			

3) Изобразительный тур:

- направление состоит из предоставления событий Великой Отечественной войны в изобразительном виде;
- к участию в данном туре принимаются работы, отвечающие заявленной тематике и критериям оценивания (Приложение №2);
- каждая работа будет проверена на заимствование сюжета или объектов изображения в интернете;
- данный тур разделен на номинации: «рисунок», «графика», «открытка», «декоративно-прикладное искусство»; а также поделен на категории: «1-4 класс», «5-8 класс», «9-11 класс», «студенты 1-2 курса», «студенты 3-6 курсов»;
- требования к оформлению работ: формат листа А4, вертикальное или горизонтальное расположение, бумага – картон;
- на данный этап Конкурса предоставляется не более 10-ти работ от каждой параллели классов образовательных учреждений.

- работы принимаются с 1 октября 2019 г. по 15 марта 2020 г. по адресу: 141804, Россия, Московская обл., г. Дмитров, ул. 2-ая Комсомольская, д. 1, кв. 61; получатель: Бугреев Н.С;

- на обороте каждой работы в обязательном порядке должна быть заполнена заявка в виде таблицы:

ФИО участника (полностью)	Страна, регион (полностью)	Краткое название ОУ	действующий e-mail для отправки результатов Конкурса
Название работы:			
Номинация:			
Категория:			

4) Исследовательский тур:

- направление состоит из написания исследовательской работы на тему 75-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне;

- каждая работа будет проверена в системе «Антиплагиат», к участию в Конкурсе принимаются работы, где уникальность работы составляет от 85% и выше;

- к участию в Конкурсе не подлежат: исторические справки, пересказ «своими словами» исторических фактов, реферативные изложения или реферат;

- к участию в данном этапе принимаются работы, отвечающие заявленной тематике и критериям оценивания (Приложение №3);

- данный тур разделен на номинации: «События Великой Отечественной войны моего родного края», «Моя семья чтит память наших близких», «Партизанская деятельность в годы Великой Отечественной войны», «Труженики тыла в годы Великой Отечественной войны», а также разделен на категории: «1-4 класс», «5-8 класс», «9-11 класс», «студенты 1-2 курса», «студенты 3-6 курсов»;

- требования к оформлению работ: формат листа А4, вертикальное расположение текста, печатный текст, сохраненный в программе Microsoft Office 2003, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал 1,0, язык русский, объем текста – не более 6-ти листов (титальный лист и список литературы не входят в количество) и не более 5-ти листов приложений, каждая работа должна быть сохранена отдельным документом;

- на данный этап Конкурса предоставляется не более 3-х работ от каждой параллели классов образовательных учреждений;

- работы принимаются с 1 октября 2019 г. по 15 марта 2020 г. по электронной почте: 75_vov@mail.ru с пометкой «Конкурс - ВОВ, исследовательская работа»;

- в начале каждой работы в обязательном порядке должна быть заполнена заявка в виде таблицы:

ФИО участника (полностью)	Страна, регион (полностью)	Краткое название ОУ	действующий e-mail для отправки результатов Конкурса
Название работы:			
Номинация:			
Категория:			

4.2. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет.

4.3. Оргкомитет является исполнительным органом и несет ответственность за организацию и проведение Конкурса; организует экспертизу работ, представленных на

Конкурс; утверждает состав и порядок работы жюри; обеспечивает работу жюри; организует церемонию награждения.

4.4. Сроки проведения Конкурса: **01.10.2019 г. - 15.03.2020 г.**

V. Награждение победителей Конкурса

5.1. По результатам Конкурса проводится награждение победителей.

5.2. Церемония награждения будет проходить на Торжественном вечере, посвященном 10-летию Международного Образовательного Историко-Культурного интернет-проекта «История Государства Российского». Информация будет дана дополнительно.

5.3. Победители и призеры Конкурса награждаются:

- дипломами I, II, III степени с подписями Оргкомитета Конкурса;

- памятными подарками.

5.4. Итоги Конкурса размещаются на сайте интернет-проекта: <http://isgosros.ucoz.net/>, а также рассылаются на электронные почты, указанные в заявках (заполненные таблицы).

VI. Контакты Оргкомитета:

Секретарь Организационного комитета Конкурса:

Бугреев Никита Сергеевич, руководитель МОИК и-п «История Государства Российского»;

e-mail: isgosros@mail.ru, 75_vov@mail.ru;

тел.: +7 (925) 090-51-52

Приложение № 1

к Общему Положению об Интеллектуально-творческом
и исследовательском конкурсе, посвященном 75-летию Победы
в Великой Отечественной войне

Критерии оценивания творческого тура:

№	Критерий	Баллы
1.	Соответствие заявленной тематики, наличие «паспорта работы»	5/0
2.	Глубина подачи материала: тематика, проблематика, сюжет, герой, композиция, художественная идея, патриотическая направленность.	5/3/0
3.	Техническая оценка: метафоричность, единство образной системы, точность рифм, мелодичность проговаривания; насыщенная образная речь, связки литературных приемов, создающие впечатление целостности и поддающиеся толкованию, наличие введения, кульминации и заключения	5/3/0
4.	Отражение личного отношения к теме, личные переживания и пр. Нестандартность, актуальность и новизна повествования.	5/3/0
5.	Стилистическая, орфографическая и пунктуационная грамотность.	5/3/0
6.	Доступность изложения материала.	5/3/0

Приложение № 2

к Общему Положению об Интеллектуально-творческом
и исследовательском конкурсе, посвященном 75-летию Победы
в Великой Отечественной войне

Критерии оценивания изобразительного тура:

№	Критерий	Баллы
1.	Соответствие заявленной тематике, наличие «паспорта работы»	5/0
2.	Художественное мастерство (техника и качество исполнения работы)	5/3/0
3.	Соответствие творческого уровня возрасту автора	5/3/0
4.	Оригинальность замысла	5/3/0
5.	Особенности изображения: сложность в передаче форм, перспективность изображения, многоплановость, узнаваемость предметов и образов, оригинальность изображения, особый творческий почерк, яркое, выразительное раскрытие в образе своего переживания.	5/3/0
6.	Композиционное решение: хорошая заполняемость листа, ритмичность в изображении предметов, разнообразие размеров нарисованных предметов, зоркость, наблюдательность ребенка и достаточное владение изобразительными навыками.	5/3/0

Приложение № 3

к Общему Положению об Интеллектуально-творческом
и исследовательском конкурсе, посвященном 75-летию Победы
в Великой Отечественной Войне

Критерии оценивания исследовательского тура:

№	Критерий	Баллы
1.	Соответствие заявленной тематике, наличие «паспорта работы»	5/0
2.	Оригинальность работы, соответствие написанной работы уровню возраста участника, патриотическая направленность, отражение личного отношения к теме работы.	5/3/0
3.	Четкость постановки цели и задач; целесообразность применяемых в работе методов исследования; глубина исследования представленного материала; соответствие достигнутого результата поставленным целям, обоснованность выводов и соответствие смысловых частей работы.	5/3/0
4.	Наличие разделов: аннотация объемом до 30 строк (краткое содержание исследовательской работы, в котором раскрывается назначение предлагаемого материала, указывается, кем и где может быть использован данный материал); оглавление (с указанием страниц); введение (с обоснованием выбора проблемы, с четко сформулированными целью и задачами работы, обоснованием актуальности исследования); методики исследования и их описание; основная часть, в которой представляется теоретическая база и практическое исследование проблемы с указанием ссылок на использованные литературные источники и приложения; выводы (с краткой формулировкой результатов работы); заключение, в котором проводится общий обзор поставленной проблемы и перспективы её решения после проведенного исследования; список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка; приложения, пронумерованные и озаглавленные. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.	5/3/0
5.	Стилистическая, орфографическая и пунктуационная грамотность.	5/3/0
6.	Доступность изложения материала.	5/3/0